



Questions autour du récit de
la création...

Genèse 1:1 - 2:3

Comment lire le récit de la Création ?

- L'interprétation **restitutionniste** ou théorie de l'intervalle :
Il s'agit de la restitution de la création suite à sa détérioration à cause de la chute de Satan
- L'interprétation **concordiste** :
Il s'agit de rechercher la concordance entre le texte de la Genèse et la science actuelle
- L'interprétation **littérale** :
Il s'agit de prendre le texte littéralement en contestant les théories couramment admises par les scientifiques
- L'interprétation **littéraire** ou théorie du cadre :
Il s'agit de créer un cadre littéraire au récit indiquant un ordre logique et pas chronologique

Dieu crée - (**Ge. 1 v.1**) :

- Le temps (au commencement)
- L'espace (le ciel et la terre)

La terre était

Informe (Tôhû) - (**Ge. 1 v.2**)
⇒ 3 jours de séparation (formation)

Vide (Bôhû) - (**Ge. 1 v.2**)
⇒ 3 jours de peuplement

Jour 1 - (**Ge. 1 v.3-5**) : La lumière
Séparation de la lumière et des ténèbres

Jour 4 - (**Ge. 1 v.14-19**) : La lumière
Création des astres et des luminaires

Jour 2 - (**Ge. 1 v.6-8**) : L'eau et l'air
Séparation de l'atmosphère et de la mer

Jour 5 - (**Ge. 1 v.20-23**) : L'eau et l'air
Création de la vie aquatique et aérienne

Jour 3 - (**Ge. 1 v.9-13**) : La terre
Séparation de la mer et de la terre
La végétation annonce le peuplement

Jour 6 - (**Ge. 1 v.24-31**) : La terre
Création de la vie animale et de l'homme
La création de l'homme annonce le sabbat

Cieux et terre achevés (**Ge. 2 v.1**)
⇒ La création est formée

Toutes leurs armées achevées (**Ge. 2 v.1**)
⇒ La création est remplie

Instauration du Jour de Repos encore actuel (**Ge. 2 v.2-3**)

Comment comprendre les jours de la création ?

- Des **jours de 24h** :

Dans la majorité des cas le terme « yom » se réfère à une période de 24 heures

- Des **périodes géologiques** :

Le soleil n'est créé que le 4^{ème} jour et le septième jour semble ne pas se terminer

- Des **jours littéraires** :

Le terme jour ne désigne pas une période de temps mais sert de cadre autour du récit

Comment situer le texte de la création face à la science ?

	SCIENCE	FOI
Fondement	Hasard	DIEU
Questions posées	Quand ? Comment ?	Pourquoi ? Qui ? Pour qui ?
Méthode	Observation, hypothèse, confirmation expérimentale	Révélation
Vérité	Partielle, évolutive, éphémère ⇒ Remise en question	Absolue, éternelle (Parole de Dieu) ⇒ Pas de remise en question
Langage	Précis, technique, défini, expert	Symbolique, poétique, universel, immuable, compréhensible (langage simple mais pas simpliste)
But	Comprendre l'univers, la vie	Ramener l'homme vers Dieu

La question de l'âge de l'univers

- Des milliards d'années face à environ 10 000 ans et beaucoup de polémiques et d'arguments dans un sens ou dans l'autre
- Il semble que les arguments avancés pour prouver le grand âge de l'univers sont plus nombreux et mieux établis

La question de l'évolution animale

- Deux pères pour la théorie de l'évolution : Lamarck et Darwin
- Trois piliers du néo-darwinisme : Les mutations, la sélection naturelle et le hasard
- Deux types d'évolutions : La microévolution et la macroévolution
- La macroévolution repose sur une forme de croyance. Quel est ton dieu ? Le Hasard ou l'Éternel

La question de l'évolution humaine

- Il est difficilement envisageable bibliquement que l'homme soit le résultat d'une quelconque évolution pour plusieurs raisons
- Pour ceux qui croient que Dieu a pu faire évoluer un animal vers l'homme, il est difficile de situer Adam
- Que penser de tous les ossements retrouvés ?
Peut-être un animal un peu plus proche physiquement de l'homme mais qui reste un animal et pas autre chose

Conclusion

- Quelque soit notre compréhension du texte de la création, à l'origine, il y a Dieu

« Par la foi, nous comprenons que l'univers a été harmonieusement organisé par la parole de Dieu, et qu'ainsi le monde visible tire son origine de l'invisible. »

Heb. 11:3