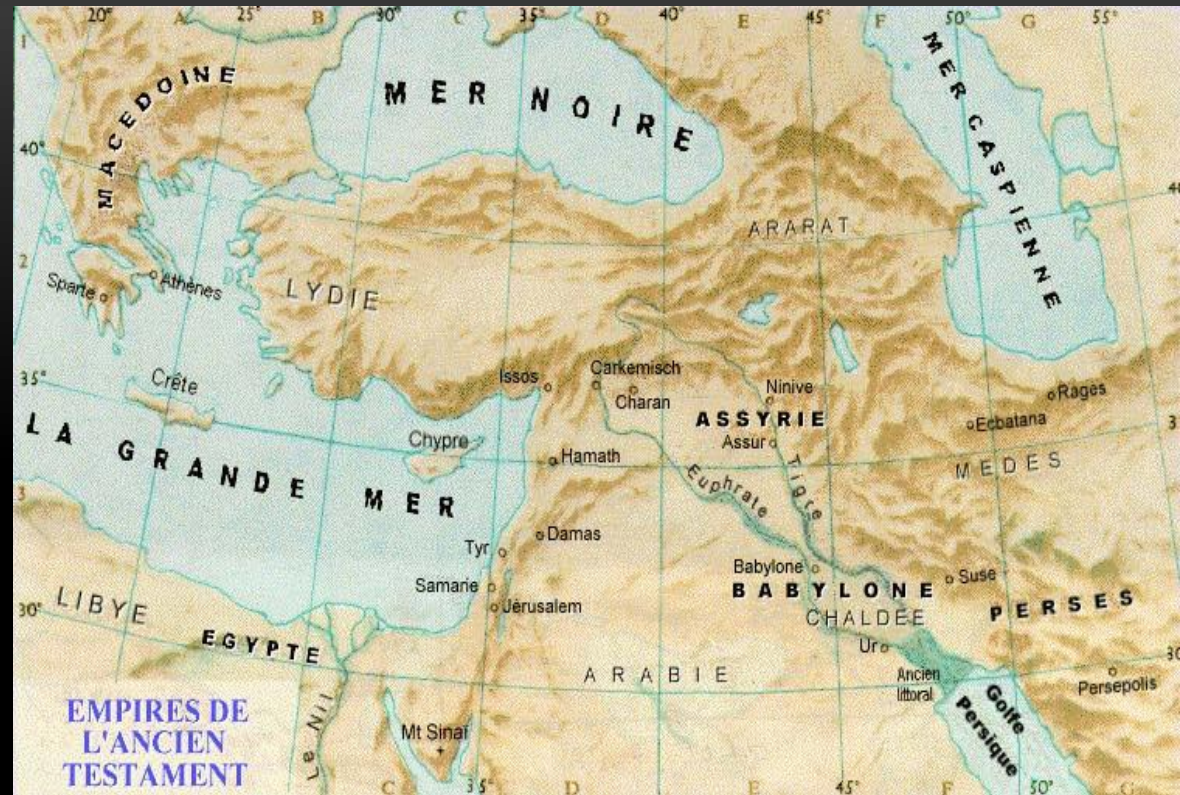
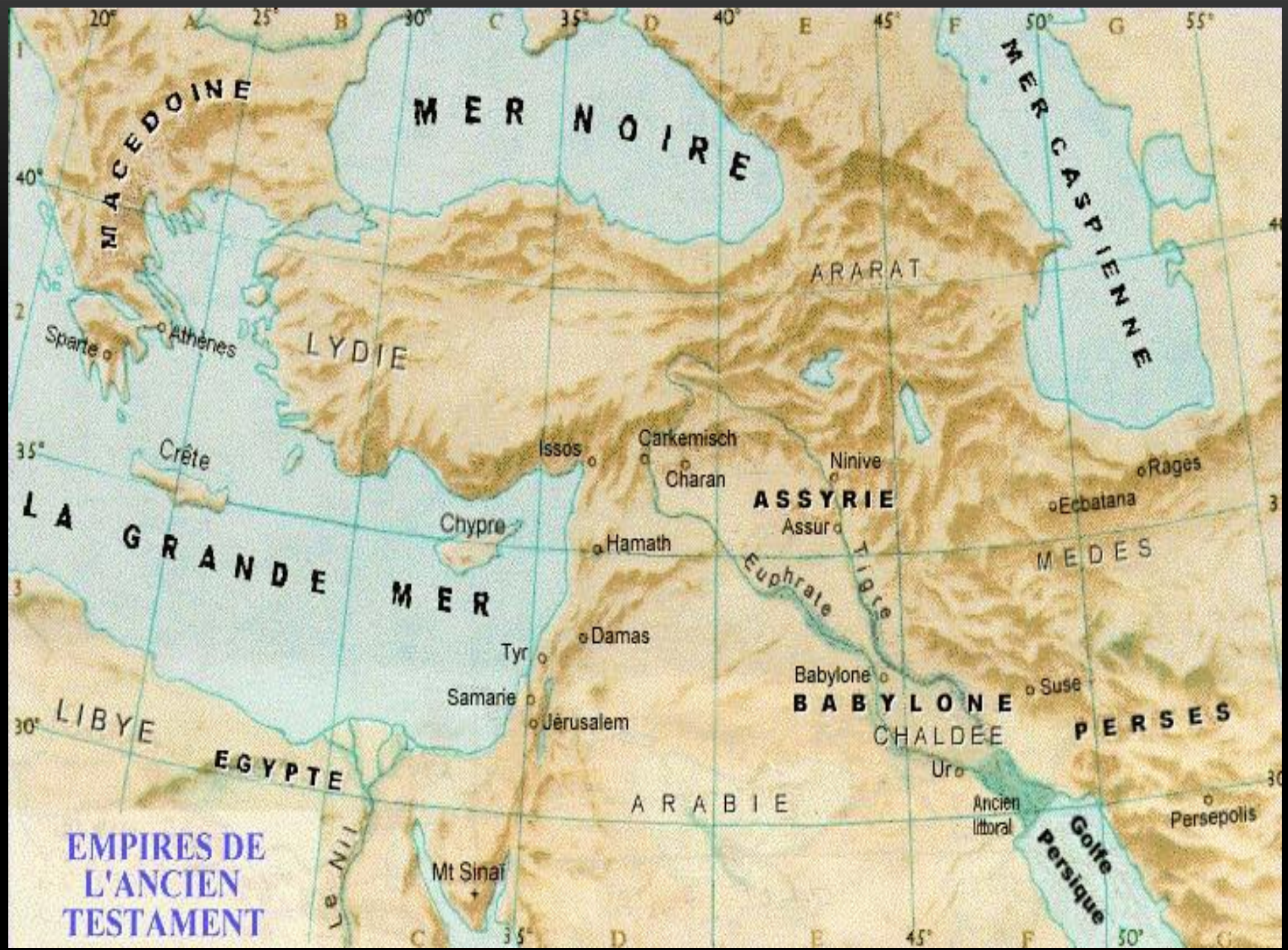


NÉHÉMIE

Un homme pas remarqué mais remarquable.

- Destruction de Jérusalem par les babyloniens (Roi Nébukadnetsar) 586 av JC.

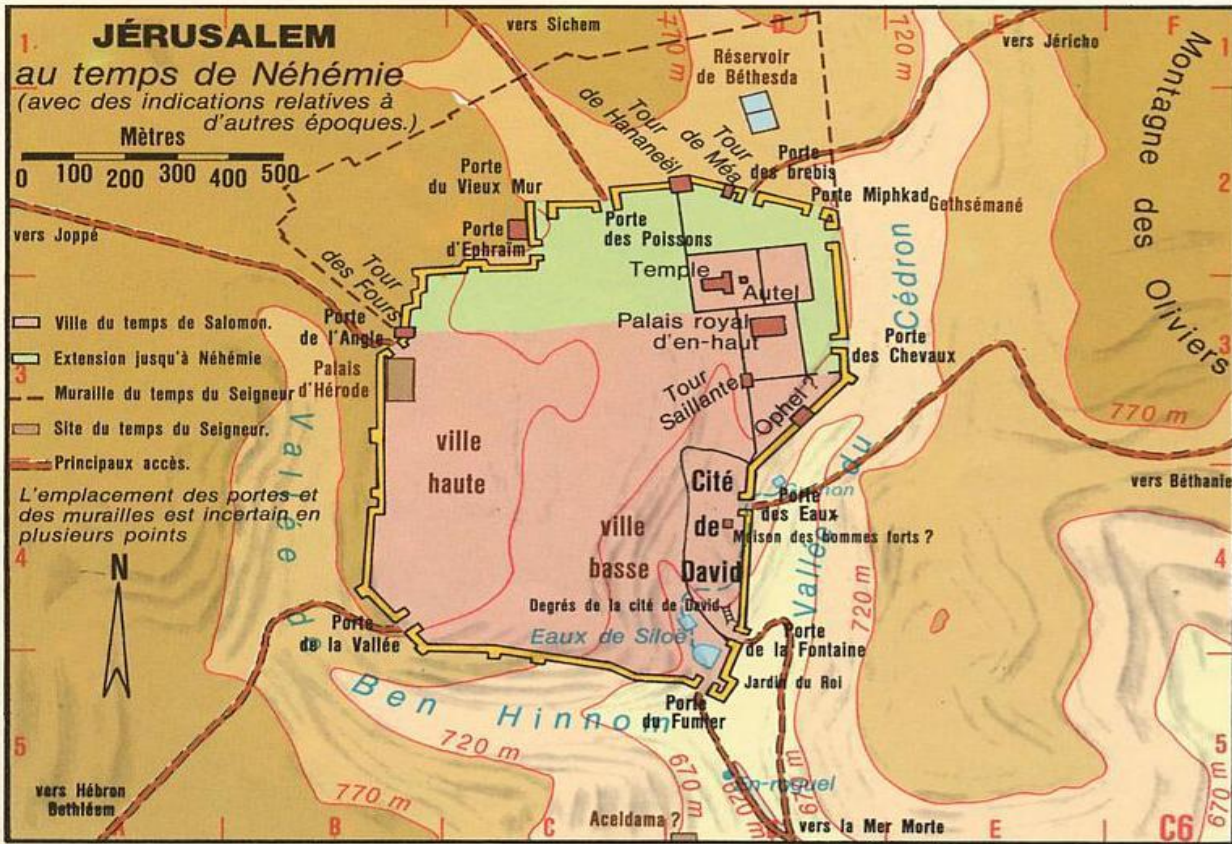




**EMPIRES DE
L'ANCIEN
TESTAMENT**

20° 25° 30° 35° 40° 45° 50° 55°

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100



Période « du réveil »
 reconstruction du temple et
 des murailles
 → Réforme culturelle.

« le réveil spirituel ce n'est pas le plafond
 qui s'envole, c'est le planché qui
 s'effondre. » Roy Ession



Néhémie l'échanson du Roi



Néhémie Chapitre 1

- **Une question remarquable. V 1 et 2**

Néhémie Chapitre 1

- **Une question remarquable. V 1 et 2**
- **Une réaction remarquable. V3 et 4**

Néhémie Chapitre 1

- **Une question remarquable. V 1 et 2**
 - **Une réaction remarquable. V3 et 4**
 - **Une prière remarquable cherche serviteurs remarquables. V5 à 9**
-

Néhémie Chapitre 1

- Une question remarquable. V 1 et 2
- Une réaction remarquable. V3 et 4
- Une prière remarquable. V5 à 9
- Un Dieu remarquable. V10

ANDRÉ DUSSOLLIER

MIOU-MIOU

ÉRIC CARAVACA



ET
HANDE KODJA
JULIEN COURBEY

UN FILM DE CLAUD DREXEL

AFFAIRE DE FAMILLE

Je te mens, un peu, beaucoup, énormément...

UNE PRODUCTION ERMANNEMO PRODUCTIONS RÉALISÉ PAR CLAUD DREXEL AVEC ANDRÉ DUSSOLLIER, MIOU-MIOU, ÉRIC CARAVACA, HANDE KODJA, JULIEN COURBEY COÉCRIT PAR CLAUDE SCASCO, CLAUD DREXEL AVEC ANTOINE BRICH
MONTÉ PAR SUZAN JACQUET AVEC BRIGITA CHARAVELI AVEC ANDRÉE GRETE, PIERRE CHANCER, EMMANUEL CRISTE MONTÉ PAR SIMON DE SUCY, BRILLANTÉLÉCIT - ACADEMIE DES ARTS ET DES MÉTIERS DU CINÉMA
DANS UN DÉCOR DE LA FAMILLE JACQUET AVEC LA PARTICIPATION DE CATHERINE COUSTANS-GROSSET AVEC LA PARTICIPATION DE PHILIPPE LEBOUR L'ÉCRITURE PAR PHILIPPE GARELLI COORDONNÉ PAR FRANCIS COMENT, INDIPELLE
FRANÇOIS LAROCHE: THÉÂTRE ALPES CINÉMA, LA FABRIQUE DE FILM AVEC LA PARTICIPATION DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE - ALPES DU CÔTÉ DE GAGNA
ET DE CLOUÉ-MERLEAU EN ASSOCIATION AVEC FILM&SCÉNARISTES



Néhémie Chapitre 1

- Une question remarquable. V 1 et 2
- Une réaction remarquable. V3 et 4
- Une prière remarquable. V5 à 9
- Un Dieu remarquable. V10

Conclusion:

- « *J'étais alors échanson du roi...* » V11

Conclusion:

- « *J'étais alors échanton du roi...* » V11
 - Où sont les besoins?
 - Qu'est-ce qui dans mon caractère a besoin d'être façonné?
 - Est-ce que je vie selon les promesses de Dieu?

...Chercher à être remarquable devant Dieu, non devant les hommes...